

DÂNG NHÀNH LÁ

Lm. Mi Trầm

Dâng là dâng nhành lá, chúng con tiến dâng lên

The first system of the musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two staves. The melody is on the upper staff, starting with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The lyrics 'Dâng là dâng nhành lá, chúng con tiến dâng lên' are written below the notes. The lower staff contains a whole rest in the first measure, followed by a half note G3 in the second measure.

Dâng là dâng nhành lá, dâng

Ngài, nhớ ngày khai hoàn năm xưa, ghi

The second system continues the melody on the upper staff with a quarter note D5, followed by eighth notes E5, F5, and G5. The lyrics 'Ngài, nhớ ngày khai hoàn năm xưa, ghi' are written below. The lower staff has a half note G3 in the first measure, followed by a half note F3 in the second measure, which is tied to the next measure.

Ngài nhớ lại năm xưa ghi

dấu con đường thập giá, tiên báo sống lại cao cả.

The third system continues the melody on the upper staff with a quarter note A5, followed by quarter notes Bb5, C6, and D6. The lyrics 'dấu con đường thập giá, tiên báo sống lại cao cả.' are written below. The lower staff has a half note G3 in the first measure, followed by a half note F3 in the second measure, which is tied to the next measure.

dấu con đường thập giá và tiên báo sống lại cao cả.

1. Nhành lá này nhắc ngày Chúa vào thành
2. Nhành lá này nhắc việc tôn Ngài làm

The fourth system consists of a single staff with a melody starting with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The lyrics for two versions are written below: '1. Nhành lá này nhắc ngày Chúa vào thành' and '2. Nhành lá này nhắc việc tôn Ngài làm'.



1. thánh trước khi chịu khổ hình. Ngài như hạt
2. Vua, Vua của mọi dân tộc. Đường đau khổ



1. lúa miễn thôi đi trở nên mầm sống mới, lạy
2. Vua đi, tháng năm đoàn con cùng nối gót, lạy



1. Chúa, xin đổi mới chúng con.
2. Chúa, xin nâng đỡ chúng con.

Tuyên bố từ chối bản quyền

Tất cả sheet nhạc trên NoteNhac.com chỉ nhằm mục đích học tập, luyện đàn – hát và lưu trữ cá nhân, không sử dụng cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả bài hát, người phối khí hoặc tổ chức sở hữu bản quyền.

Chúng tôi không giữ bất kỳ bản quyền nào đối với các tài liệu, hình ảnh, hoặc nội dung được chia sẻ. Mọi thông tin chỉ mang tính tham khảo, có thể có sai sót và không đảm bảo tính chính xác tuyệt đối.

Chúng tôi không chịu trách nhiệm về bất kỳ tổn thất nào phát sinh từ việc sử dụng các thông tin trên website.

Bạn có thể sao chép, chia sẻ lại nội dung từ website với mục đích phi thương mại.

Website không lưu bất kỳ thông tin cá nhân nào của người dùng, kể cả cookie.

Youtube: <https://www.youtube.com/@freesheetpdf>

Tittok: <https://tiktok.com/@toihocnhac>