

上海滩

Shanghai Beach

Đền Thương Hải



File PDF

A piano score for the song 'Shanghai Beach' (Đền Thương Hải). The score is written in 4/4 time and consists of five systems of music. Each system has a treble and bass staff. The first system starts with a mezzo-forte (mf) dynamic. The second, third, and fourth systems are marked with a 'Red.' (Reduction) and a flower-like symbol. The fifth system starts at measure 16. The score is written in black ink on a white background.

2

19

Measures 19-21 of a piano piece. The right hand features a melody with dotted rhythms and eighth notes. The left hand provides a steady accompaniment of eighth notes. Below the staff, the word 'Red.' is written under measures 19 and 21, and a flower-like symbol is under measure 20.

22

Measures 22-25 of a piano piece. The right hand continues the melodic line with various note values. The left hand accompaniment includes a measure with a sharp sign (#) in measure 23. Below the staff, 'Red.' is written under measures 22, 23, 24, and 25, with flower-like symbols under measures 23 and 24.

26

Measures 26-29 of a piano piece. The right hand melody consists of eighth and sixteenth notes. The left hand accompaniment is a consistent eighth-note pattern. Below the staff, 'Red.' is written under measures 26, 27, 28, and 29, with flower-like symbols under measures 27 and 28.

30

Measures 30-33 of a piano piece. The right hand features a more active melody with eighth and sixteenth notes. The left hand accompaniment remains steady. Below the staff, 'Red.' is written under measures 30, 31, 32, and 33, with flower-like symbols under measures 31 and 32.

34

Measures 34-36 of a piano piece, ending with a double bar line. The right hand melody concludes with a half note. The left hand accompaniment ends with a half note. Below the staff, 'Red.' is written under measures 34 and 35, with flower-like symbols under measures 35 and 36.

Tuyên bố từ chối bản quyền

Tất cả sheet nhạc trên NoteNhac.com chỉ nhằm mục đích học tập, luyện đàn – hát và lưu trữ cá nhân, không sử dụng cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả bài hát, người phối khí hoặc tổ chức sở hữu bản quyền.

Chúng tôi không giữ bất kỳ bản quyền nào đối với các tài liệu, hình ảnh, hoặc nội dung được chia sẻ. Mọi thông tin chỉ mang tính tham khảo, có thể có sai sót và không đảm bảo tính chính xác tuyệt đối.

Chúng tôi không chịu trách nhiệm về bất kỳ tổn thất nào phát sinh từ việc sử dụng các thông tin trên website.

Bạn có thể sao chép, chia sẻ lại nội dung từ website với mục đích phi thương mại.

Website không lưu bất kỳ thông tin cá nhân nào của người dùng, kể cả cookie.

Youtube: <https://www.youtube.com/@freesheetpdf>

Tittok: <https://tiktok.com/@toihocnhac>