

MEMORIES OF GREEN

Freely (♩ = 58)

pp misterioso e sempre legato

6

p cresc.

11

dim.

15

rit.
mp

20

a tempo

25

ten.

a tempo

30

ten.

a tempo

rit.

35

a tempo

p

40

f

f

44

(8)

mp

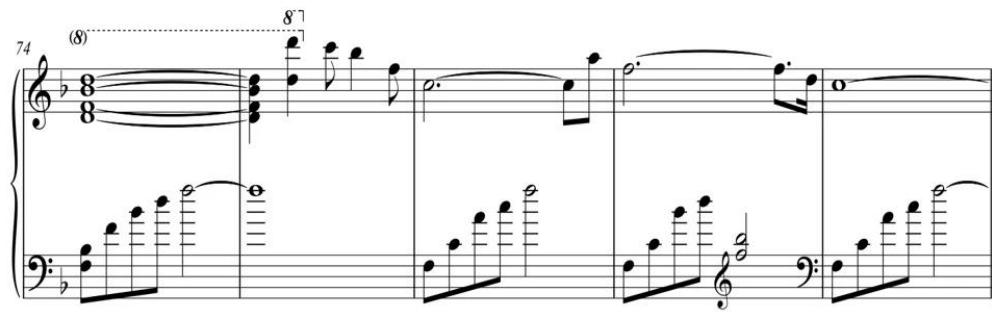
Musical score page 49. The score consists of two staves. The top staff is treble clef, B-flat key signature, and common time. It features a series of chords and eighth-note patterns. The bottom staff is bass clef, B-flat key signature, and common time. It includes eighth-note patterns and a measure ending with a fermata over three measures. Dynamics include mf , p , and a measure ending with a fermata over three measures.

Musical score page 54. The score consists of two staves. The top staff is treble clef, B-flat key signature, and common time. It features eighth-note patterns and dynamics mp . The bottom staff is bass clef, B-flat key signature, and common time. It includes eighth-note patterns and a measure ending with a fermata over three measures. The instruction "Very freely" is written above the top staff.

Musical score page 59. The score consists of two staves. The top staff is treble clef, B-flat key signature, and common time. It features eighth-note patterns and dynamics p . The bottom staff is bass clef, B-flat key signature, and common time. It includes eighth-note patterns and a measure ending with a fermata over three measures.

Musical score page 65. The score consists of two staves. The top staff is treble clef, B-flat key signature, and common time. It features eighth-note patterns and a dynamic (8) . The bottom staff is bass clef, B-flat key signature, and common time. It includes eighth-note patterns and a measure ending with a fermata over three measures. The instruction "(a tempo)" is written above the top staff.

Musical score page 69. The score consists of two staves. The top staff is treble clef, B-flat key signature, and common time. It features eighth-note patterns and a dynamic (8) . The bottom staff is bass clef, B-flat key signature, and common time. It includes eighth-note patterns and a measure ending with a fermata over three measures.



Tuyên bố từ chối bản quyền

Tất cả sheet nhạc trên NoteNhac.com chỉ nhằm mục đích học tập, luyện đàm - hát và lưu trữ cá nhân, không sử dụng cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả bài hát, người phối khí hoặc tổ chức sở hữu bản quyền.

Chúng tôi không giữ bất kỳ bản quyền nào đối với các tài liệu, hình ảnh, hoặc nội dung được chia sẻ. Mọi thông tin chỉ mang tính tham khảo, có thể có sai sót và không đảm bảo tính chính xác tuyệt đối.

Chúng tôi không chịu trách nhiệm về bất kỳ tổn thất nào phát sinh từ việc sử dụng các thông tin trên website.

Bạn có thể sao chép, chia sẻ lại nội dung từ website với mục đích phi thương mại.

Website không lưu bất kỳ thông tin cá nhân nào của người dùng, kể cả cookie.

Youtube: <https://www.youtube.com/@freesheetpdf>

Tiktok: <https://tiktok.com/@toihocnhac>