

I Remember Everything

Piano

♩ = 78

The image displays a piano score for the song 'I Remember Everything'. It consists of five systems of music, each with a grand staff (treble and bass clefs). The first system begins with a tempo marking of a quarter note equal to 78 beats per minute. The music is written in 7/4 time. The first system features a series of chords in the right hand and a melodic line in the left hand. The second system starts at measure 4 and introduces a more active melodic line in the right hand. The third system starts at measure 7 and continues the melodic development. The fourth system starts at measure 9 and features a more complex melodic line in the right hand. The fifth system starts at measure 11 and concludes the piece with a final melodic flourish in the right hand and a sustained harmonic base in the left hand.

13

16

20

24

27

29

32

System 1 (Measures 32-35): Treble clef features eighth-note runs and quarter notes. Bass clef features block chords and eighth-note patterns.

36

System 2 (Measures 36-39): Treble clef features eighth-note runs and quarter notes. Bass clef features block chords and eighth-note patterns.

40

System 3 (Measures 40-43): Treble clef features eighth-note runs and quarter notes. Bass clef features block chords and eighth-note patterns.

43

System 4 (Measures 43-46): Treble clef features eighth-note runs and quarter notes. Bass clef features block chords and eighth-note patterns.

46

System 5 (Measures 46-49): Treble clef features eighth-note runs and quarter notes. Bass clef features block chords and eighth-note patterns.

50

Measures 50 and 51 of a musical score. Measure 50 features a treble staff with a sequence of eighth notes (G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4) followed by a quarter rest and a quarter note (D5). The bass staff has a whole note chord (F3, A2, C3). Measure 51 features a treble staff with a sequence of eighth notes (A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4) followed by a quarter note (E4). The bass staff has a whole note chord (F3, A2, C3). Brackets below the bass staff indicate the chord structure for each measure.

52

Measure 52 of a musical score. The treble staff contains a sequence of eighth notes (G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4) followed by a quarter note (F4) and a half note (E4). The bass staff has a whole note chord (F3, A2, C3). Brackets below the bass staff indicate the chord structure for the measure.

Tuyên bố từ chối bản quyền

Tất cả sheet nhạc trên NoteNhac.com chỉ nhằm mục đích học tập, luyện đàn - hát và lưu trữ cá nhân, không sử dụng cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả bài hát, người phối khí hoặc tổ chức sở hữu bản quyền.

Chúng tôi không giữ bất kỳ bản quyền nào đối với các tài liệu, hình ảnh, hoặc nội dung được chia sẻ. Mọi thông tin chỉ mang tính tham khảo, có thể có sai sót và không đảm bảo tính chính xác tuyệt đối.

Chúng tôi không chịu trách nhiệm về bất kỳ tổn thất nào phát sinh từ việc sử dụng các thông tin trên website.

Bạn có thể sao chép, chia sẻ lại nội dung từ website với mục đích phi thương mại.

Website không lưu bất kỳ thông tin cá nhân nào của người dùng, kể cả cookie.

Youtube: <https://www.youtube.com/@freesheetpdf>

Group FB: <https://www.facebook.com/groups/1282933680062662>

Tittok: <https://tiktok.com/@toihocnhac>