

Christmas Lights

G/D  =131 G

p *mp*

with pedal

6 1 2

G/E D/F Csus2 D

10 G

1. Christmas night, a - no-ther fight, tears we cried a flood,
(2) took my feet to Ox-ford Street, tryin' to right a wrong,

13 G/E D/F G

just Got all kinds of poi-son in, of
walk a - way those win-dows say, but I

16 Csus2 D G/C

poi - son in my blood. 2. I you're still waiting for the
can't be - lieve she's gone. When

19 D6 G

snow to fall, it doesn't really feel like Christmas at all.

mf

23 1 2

G/E D/F Csus2 D

Up a - bove

27 Em C C(add9)

candles on air flick-er, oh they flick - er and they float. But I'm up

31 G D6 D

here hold - ing on to all those chan - deliers of hope. Like some

35 Em C(#11)sus2 C(add9)

drunken El - vis singing, I go singing out of tune. Saying how

39 G6 D(4) D

I al - ways loved you dar - ling, and I al - ways will. Oh when you're

43 G/C

still waiting for the snow to fall, _____ doesn't really feel like

46 D6 G Gmaj7/F Em7

Christmas at all. *mf*

50 G/B G/C C6(9)

mp *mf*

54 D7sus4(7) G C C(add9)

Slower Waltz Shuffle feel 125

f

Those Christmas lights light up the street, down where the sea and ci - ty bring her back to

58 G C Em7 G D7sus4(7)

meet, may all your troubles soon be gone, oh Christ mas lights, keep shi-ning
me, then all my troubles will be gone,

1 2

62 G D7sus4(7) G D G C/G

on. Those Christ mas on.

65 G C6 G

68 C6(9) Em6 G D7

71 G(add9) G/D C/D G C/G G/B C C(add9)

Those Christmas lights, light up the street, light up the fire - works in

75 G/B C Em7 G Slower C G

me. May all your trou - bles soon be gone, oh Christ mas lights keep shi-ning

The image shows a piano score for a piece titled 'Christmas Lights'. The score is written for piano and includes lyrics. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score is divided into five systems, each with a measure number (62, 65, 68, 71, 75) and a key signature change (from F# to C major). The first system (measures 62-65) has a key signature change to C major. The second system (measures 65-68) has a key signature change to F# major. The third system (measures 68-71) has a key signature change to C major. The fourth system (measures 71-75) has a key signature change to F# major. The fifth system (measures 75-78) has a key signature change to C major. The score includes various chords and melodic lines for both hands. The lyrics are: 'on. Those Christ mas on.', 'Those Christmas lights, light up the street, light up the fire - works in', and 'me. May all your trou - bles soon be gone, oh Christ mas lights keep shi-ning'. The score ends with a double bar line.

79

D/F Em7 D/F D7/A G D G/C G

on.

Tuyên bố từ chối bản quyền

Tất cả sheet nhạc trên NoteNhac.com chỉ nhằm mục đích học tập, luyện đàn - hát và lưu trữ cá nhân, không sử dụng cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả bài hát, người phối khí hoặc tổ chức sở hữu bản quyền.

Chúng tôi không giữ bất kỳ bản quyền nào đối với các tài liệu, hình ảnh, hoặc nội dung được chia sẻ. Mọi thông tin chỉ mang tính tham khảo, có thể có sai sót và không đảm bảo tính chính xác tuyệt đối.

Chúng tôi không chịu trách nhiệm về bất kỳ tổn thất nào phát sinh từ việc sử dụng các thông tin trên website.

Bạn có thể sao chép, chia sẻ lại nội dung từ website với mục đích phi thương mại.

Website không lưu bất kỳ thông tin cá nhân nào của người dùng, kể cả cookie.

Youtube: <https://www.youtube.com/@freesheetpdf>

Group FB: <https://www.facebook.com/groups/1282933680062662>

Tittok: <https://tiktok.com/@toihocnhac>