

Honey Hush

♩ = 110
Moderato

Piano

p *Swing*

4

mf *pp* *mf*

8

p *mf*

12

p *pp*

8

This image displays a page of musical notation for a piano piece, consisting of five systems of staves. The notation includes various musical elements such as dynamics, articulation, and fingerings.

System 1 (Measures 15-17): The first system begins at measure 15. The treble staff features a triplet of eighth notes marked *p* (piano) and a triplet of sixteenth notes marked *pp* (pianissimo). The bass staff has a triplet of eighth notes marked *6* (finger 6). The system concludes with a triplet of eighth notes marked *8* (finger 8).

System 2 (Measures 18-21): The second system starts at measure 18. The treble staff has a triplet of eighth notes marked *p* and a triplet of eighth notes marked *3*. The bass staff has a triplet of eighth notes marked *3* and a triplet of eighth notes marked *3*. The system ends with a triplet of eighth notes marked *3* and a triplet of eighth notes marked *3*.

System 3 (Measures 22-25): The third system begins at measure 22. The treble staff has a triplet of eighth notes marked *p* and a triplet of eighth notes marked *mf* (mezzo-forte). The bass staff has a triplet of eighth notes marked *p* and a triplet of eighth notes marked *mf*. The system concludes with a triplet of eighth notes marked *mf* and a triplet of eighth notes marked *mf*.

System 4 (Measures 26-28): The fourth system starts at measure 26. The treble staff has a triplet of eighth notes marked *p* and a triplet of eighth notes marked *mp* (mezzo-piano). The bass staff has a triplet of eighth notes marked *p* and a triplet of eighth notes marked *mp*. The system ends with a triplet of eighth notes marked *pp* (pianissimo) and a triplet of eighth notes marked *3*.

System 5 (Measures 29-31): The fifth system begins at measure 29. The treble staff has a triplet of eighth notes marked *p* and a triplet of eighth notes marked *3*. The bass staff has a triplet of eighth notes marked *3* and a triplet of eighth notes marked *3*. The system concludes with a triplet of eighth notes marked *3* and a triplet of eighth notes marked *3*.

[illegible]

48 *p* 3 *pp* *mf* *raunchily!*

52 *mp* *p*

55 *mp* *p* *pp*

58

61 *mp* *mf* *p* 3

65

mf

mp

3

71

3

p

8

Tuyên bố từ chối bản quyền

Tất cả sheet nhạc trên NoteNhac.com chỉ nhằm mục đích học tập, luyện đàn - hát và lưu trữ cá nhân, không sử dụng cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả bài hát, người phối khí hoặc tổ chức sở hữu bản quyền.

Chúng tôi không giữ bất kỳ bản quyền nào đối với các tài liệu, hình ảnh, hoặc nội dung được chia sẻ. Mọi thông tin chỉ mang tính tham khảo, có thể có sai sót và không đảm bảo tính chính xác tuyệt đối.

Chúng tôi không chịu trách nhiệm về bất kỳ tổn thất nào phát sinh từ việc sử dụng các thông tin trên website.

Bạn có thể sao chép, chia sẻ lại nội dung từ website với mục đích phi thương mại.

Website không lưu bất kỳ thông tin cá nhân nào của người dùng, kể cả cookie.

Youtube: <https://www.youtube.com/@freesheetpdf>

Group FB: <https://www.facebook.com/groups/1282933680062662>

Tittok: <https://tiktok.com/@toihocnhac>