

Kinh Sáng Danh

Lm Nguyễn Hùng Cường

The musical score is written for a single melodic line in 2/4 time, using a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are in Vietnamese, and guitar chords are indicated above the notes. The score is divided into three staves.

Staff 1: The melody begins with a quarter rest, followed by a series of eighth and quarter notes. The lyrics are "Sáng Danh Đức Chúa Cha và Đức Chúa Con và Đức Chúa Thánh". The chords above the staff are Cm, F, F7, Bb, Eb, and D7.

Staff 2: The melody continues with a quarter rest, followed by eighth and quarter notes. The lyrics are "Thân. Như đã có trước vô cùng và bây giờ và hằng". The chords above the staff are Gm, Eb, Cm, and Bb.

Staff 3: The melody concludes with a series of eighth and quarter notes. The lyrics are "có và đời đời chẳng cùng. A- men!". The chords above the staff are D, F, D7, and Gm.

Tuyên bố từ chối bản quyền

Tất cả sheet nhạc trên NoteNhac.com chỉ nhằm mục đích học tập, luyện đàn - hát và lưu trữ cá nhân, không sử dụng cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả bài hát, người phối khí hoặc tổ chức sở hữu bản quyền.

Chúng tôi không giữ bất kỳ bản quyền nào đối với các tài liệu, hình ảnh, hoặc nội dung được chia sẻ. Mọi thông tin chỉ mang tính tham khảo, có thể có sai sót và không đảm bảo tính chính xác tuyệt đối.

Chúng tôi không chịu trách nhiệm về bất kỳ tổn thất nào phát sinh từ việc sử dụng các thông tin trên website.

Bạn có thể sao chép, chia sẻ lại nội dung từ website với mục đích phi thương mại.

Website không lưu bất kỳ thông tin cá nhân nào của người dùng, kể cả cookie.

Youtube: <https://www.youtube.com/@freesheetpdf>

Group FB: <https://www.facebook.com/groups/1282933680062662>

Tittok: <https://tiktok.com/@toihocnhac>