

Fantaisie-Impromptu, Op.66

Allegro agitato (♩=150)

The score is written for piano in F# major (three sharps) and 3/4 time. The tempo is marked 'Allegro agitato' with a metronome marking of 150 quarter notes per minute. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The score consists of 15 measures, divided into five systems of three measures each. The bass line is a continuous triplet eighth-note pattern. The treble line contains various melodic figures, including eighth-note runs, sixteenth-note runs, and chords. Dynamics include *ff*, *mf*, *mp*, *p*, *pp*, and *ppp*. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

5

7

9

12

15 *f* *p*

18 *mp* *mf* *f* *mf*

21 *mp* *p* *pp*

24 *riten.* *a tempo* *p*

27 *mp* *mf* *mp*

29 *p* *mp*

32 *mf*

35 *f* *ff*

38 *mf* *mp* *p* *riten.*

41 *Largo* (♩=50) *Moderato cantabile* (♩=90) *pp* *mp* *p*

44 *mf* *f* *mf* *mp* *p*

47 *mp* *mf* *mp*

50 *riten.* *a tempo*

p *mp* *mf*

53 *mf*

56 *f* *mf* *mp* *mf* *mp* *f*

59 *ff* *f* *ff* *p*

62 *pp* *p* *mp*

65 *p*

The musical score consists of six systems of three measures each, numbered 50 to 65. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The bass line is a constant triplet eighth-note pattern. The treble line contains various melodic phrases, including triplet eighth notes and sixteenth-note runs. Dynamics are indicated by letters: *p* (piano), *mp* (mezzo-piano), *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), and *ff* (fortissimo). The tempo marking *riten.* (ritardando) appears above measure 50, and *a tempo* appears above measure 51. Measure 59 features a 7-measure rest in the treble staff.

68

mp

p

mp *mf*

71

ff

f

ff

mp

mp *mf*

73

mf

f

pp

p

76

mf

mp

79

mf

mp

p

pp

82

riten.

(Tempo primo)

p

84

86

88

90

92

94

mp

p

mf

f

p

96 *mp* *mf* *f*

98 *mf* *mp*

100 *p* *pp*

102 *riten.* *a tempo* *p*

104 *mp*

106 *p*

The musical score consists of six systems, each with a grand staff (treble and bass clef). The key signature is D major (two sharps). The time signature is 3/4. The score is marked with measure numbers 96 through 106. Dynamics include *mp* (mezzo-piano), *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), *p* (piano), and *pp* (pianissimo). Performance markings include *riten.* (ritardando) and *a tempo*. The right hand features intricate sixteenth-note patterns, while the left hand plays triplet figures.

108

mp

110

mf

112

f

2/8

115

ff

118

ff

121

ff

p

124

127

130

133

136 *riten.*

Tuyên bố từ chối bản quyền

Tất cả sheet nhạc trên NoteNhac.com chỉ nhằm mục đích học tập, luyện đàn - hát và lưu trữ cá nhân, không sử dụng cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả bài hát, người phối khí hoặc tổ chức sở hữu bản quyền.

Chúng tôi không giữ bất kỳ bản quyền nào đối với các tài liệu, hình ảnh, hoặc nội dung được chia sẻ. Mọi thông tin chỉ mang tính tham khảo, có thể có sai sót và không đảm bảo tính chính xác tuyệt đối.

Chúng tôi không chịu trách nhiệm về bất kỳ tổn thất nào phát sinh từ việc sử dụng các thông tin trên website.

Bạn có thể sao chép, chia sẻ lại nội dung từ website với mục đích phi thương mại.

Website không lưu bất kỳ thông tin cá nhân nào của người dùng, kể cả cookie.

Youtube: <https://www.youtube.com/@freesheetpdf>

Group FB: <https://www.facebook.com/groups/1282933680062662>

Tittok: <https://tiktok.com/@toihocnhac>