

FOR A MOMENT

Words and Music by
NEIL HANNON

Moderately slow, in 2

Chords: B $\flat$, E $\flat$ /G, B $\flat$ /D, F^{sus}, F, B $\flat$, E $\flat$ /G, Dm, F^{sus}, F, B $\flat$, E $\flat$ /G, B $\flat$ /D, F^{sus}, F, B $\flat$, E $\flat$ /G, Dm.

Tempo: Moderately slow, in 2

Time Signature: 2/4

Key Signature: B $\flat$ major (two flats)

Lyrics:

For a mo-ment life does-n't seem quite so

bad. For _ a mo-ment I kind of for-got to be sad.

Performance Notes: *mp* (mezzo-piano), *NOODLE:*








He turns night to day, but don't get car-ried a - way. Nev-er









let down your guard, let them in - to your heart, for__ a mo-ment. Not for__ a









mo-ment. **WONKA:** Noo - dle, Noo - dle, ap - ple stru - del:







some peo - ple don't, and some peo - ple doo - dle. Snakes, fla - min - gos, bears and poo - dles

Bm D^{SUS} D/C G/B B7^{#5} C

sing-ing this song will im - prove your mood - le. Noo-dle-dee-dee, noo-dle-dee-dum. We're hav-ing oo-dles and

Cm(add#7) F⁷ B^b E^b/G

oo - dles of fun. Noo - dle, Noo - dle, ap - ple stru - del:

WONKA:

NOODLE:

For a mo-ment my life has turned up - side

B^b/D F^{SUS} F B^b E^b/G

some peo - ple don't, and some peo - ple doo - dle. Snakes, fla - min - gos, _ bears, and poo - dles

down. For _ a mo-ment I can't keep my feet on the








sing - ing this song will im - prove your mood - le. Noo - dle - dee - dee, noo - dle - dee - dum.

ground. He's the one good thing that's





We're hav - ing oo - dles and oo - dles of fun.

ev - er hap-pened to me.








Bm D^{sus} D G/B G(add2)/B B⁷#5 C

Cm(add#7) G/D D⁶ G/D D⁷sus D⁷

Em Gmaj⁷/D Cmaj⁷ Cm(add#7) F⁹

B $\flat$ E $\flat$ /G B $\flat$ /D

NOODLE:
 For a

mo - ment life does - n't seem quite so bad.

And, for a mo - ment I kind of for - got to be sad.

rit.

The musical score is for a song in B-flat major, indicated by two flats in the key signature. It features a guitar part with five chords: F^{sus}, F, B^b, E^b/G, and Dm. The guitar part is written in a single staff with a treble clef. The piano accompaniment is written in two staves, with a treble and bass clef. The piano part includes a *rit.* (ritardando) marking. The lyrics are: "And, for a mo - ment I kind of for - got to be sad." The score is divided into four measures. The first measure contains the lyrics "And, for a mo - ment". The second measure contains the lyrics "I kind of for - got to be sad.". The third measure contains the lyrics "I kind of for - got to be sad.". The fourth measure contains the lyrics "I kind of for - got to be sad.".

Tuyên bố từ chối bản quyền

Tất cả sheet nhạc trên NoteNhac.com chỉ nhằm mục đích học tập, luyện đàn - hát và lưu trữ cá nhân, không sử dụng cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả bài hát, người phối khí hoặc tổ chức sở hữu bản quyền.

Chúng tôi không giữ bất kỳ bản quyền nào đối với các tài liệu, hình ảnh, hoặc nội dung được chia sẻ. Mọi thông tin chỉ mang tính tham khảo, có thể có sai sót và không đảm bảo tính chính xác tuyệt đối.

Chúng tôi không chịu trách nhiệm về bất kỳ tổn thất nào phát sinh từ việc sử dụng các thông tin trên website.

Bạn có thể sao chép, chia sẻ lại nội dung từ website với mục đích phi thương mại.

Website không lưu bất kỳ thông tin cá nhân nào của người dùng, kể cả cookie.

Youtube: <https://www.youtube.com/@freesheetpdf>

Group FB: <https://www.facebook.com/groups/1282933680062662>

Tittok: <https://tiktok.com/@toihocnhac>