

Romance d'Amour

Unknown composer

Piano Arr. by Miguel Motz

Video performance: <https://youtu.be/PUXex>

♩ = 90

Piano

Pno.

Pno.

Pno.

Pno.

Pno.

The musical score is written for piano and consists of six systems of staves. The first system is labeled 'Piano' and the subsequent five are labeled 'Pno.'. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked as quarter note = 90. The score features a continuous melody in the right hand, primarily composed of eighth notes and quarter notes, with many triplets indicated by a '3' above the notes. The left hand provides a simple harmonic accompaniment with half notes and quarter notes. The piece includes a repeat sign at measure 16, followed by a key change to three sharps (F#, C#, G#) and a time signature change to 4/4. The score ends at measure 24.

Piano score for Pno. (Piano) across six systems, measures 24 to 44. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The score features a continuous pattern of eighth-note triplets in the right hand, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. A key signature change to one sharp (F#) occurs at measure 32.

System 1 (Measures 24-27): Right hand plays eighth-note triplets (F#, C#, G#) in the treble clef. Left hand plays eighth notes (F#, C#, G#) in the bass clef.

System 2 (Measures 28-31): Continuation of the eighth-note triplet pattern in the right hand and eighth-note accompaniment in the left hand.

System 3 (Measures 32-35): Measure 32 shows a key signature change to one sharp (F#). The right hand continues with eighth-note triplets (F#, C#, G#). The left hand continues with eighth notes (F#, C#, G#).

System 4 (Measures 36-39): Continuation of the eighth-note triplet pattern in the right hand and eighth-note accompaniment in the left hand.

System 5 (Measures 40-43): Continuation of the eighth-note triplet pattern in the right hand and eighth-note accompaniment in the left hand.

System 6 (Measures 44-47): Continuation of the eighth-note triplet pattern in the right hand and eighth-note accompaniment in the left hand.

48

Pno.

3 3 3 3 3 3 3

Tuyên bố từ chối bản quyền

Tất cả sheet nhạc trên NoteNhac.com chỉ nhằm mục đích học tập, luyện đàn - hát và lưu trữ cá nhân, không sử dụng cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả bài hát, người phối khí hoặc tổ chức sở hữu bản quyền.

Chúng tôi không giữ bất kỳ bản quyền nào đối với các tài liệu, hình ảnh, hoặc nội dung được chia sẻ. Mọi thông tin chỉ mang tính tham khảo, có thể có sai sót và không đảm bảo tính chính xác tuyệt đối.

Chúng tôi không chịu trách nhiệm về bất kỳ tổn thất nào phát sinh từ việc sử dụng các thông tin trên website.

Bạn có thể sao chép, chia sẻ lại nội dung từ website với mục đích phi thương mại.

Website không lưu bất kỳ thông tin cá nhân nào của người dùng, kể cả cookie.

Youtube: <https://www.youtube.com/@freesheetpdf>

Group FB: <https://www.facebook.com/groups/1282933680062662>

Tittok: <https://tiktok.com/@toihocnhac>